

SERENADE.

2. Klarinette in B.

I. Entrata.

Henri Marteau, Op. 20.

Allegro aperto.

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

II. Adagietto.

Lento. 6 13 2 *espress.* *ten.* *ten.* 14 6

15 *espress.* *ten.* *ten.* 16 3

17 *p* *pp* *ppp* *rall.*

III. Scherzino.

Allegro giocoso.

p 18 2 *p* 19 20 1

rall. 21 2 22 *Molto più lento. (Andante.)* *p cant.* *f*

23 *dolcissimo* *pp* 24 11 25 2 *accel.*

26 *Tempo I.* 27 2 *p*

28 *Andante.* 3 *p*

29 *Presto.* 1 *pp*

IV. Tema con variazioni.

Allegro moderato.

p

30

31

32

cresc.

33

34

ff

p

35

legg.

p

36

37

38

mp *mf*

39

sempref

40

legg.

p

41

42

43

44

45 **Allegro giocoso**
(più vivo).

1

Musical score for 2. Klarinette in B, measures 46-61. The score is written on ten staves. It includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings. Key markings include *f*, *p*, *cresc.*, *ff*, *Andante espressivo.*, *pp molto espress.*, *espress.*, *dim.*, *Allegro aperto.*, *fatta*, *p*, and *ff*. Measure numbers 46 through 61 are boxed and placed above the staves. The key signature is B major (three sharps).